

DaWhy Not

RIDER

RIDER KOOSNEB 6 (kuuest!) LEHEKÜLJEST!

Karl-Erik Sepp (helitehnik)

karlerik.sepp@gmail.com;

+372 53636930

Rene Puura (artisti manager)

renepuura@gmail.com;

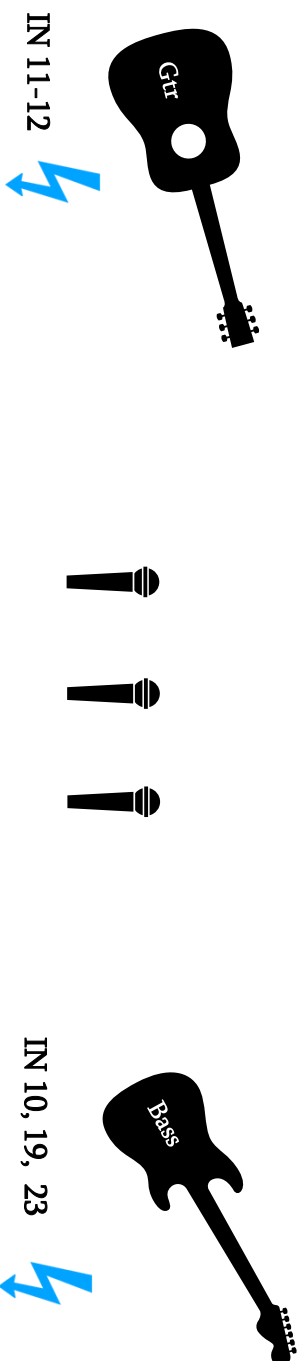
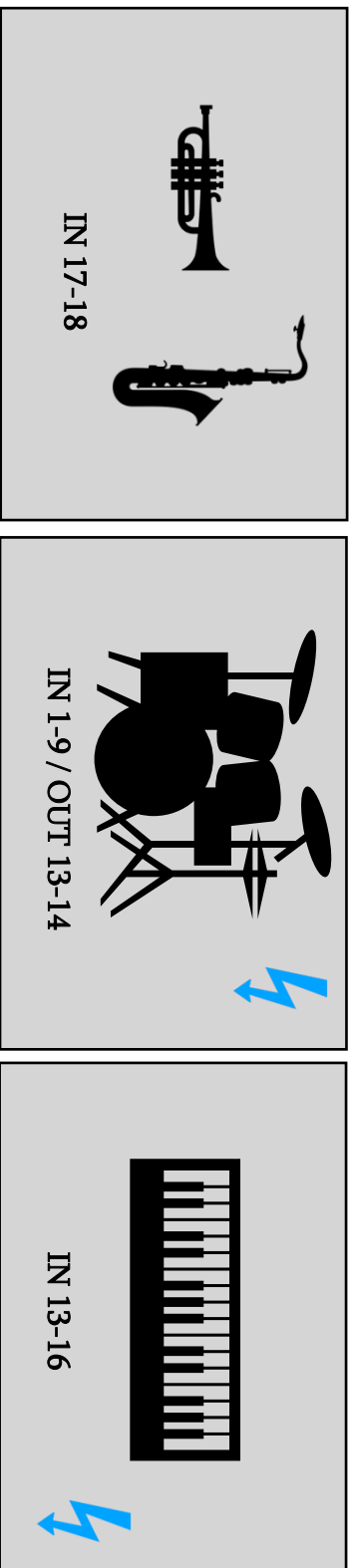
+372 56689886

Input list

Ch	Instrument	Mic	Di-box	Stand
1	Kick	e602		Extra short w/ boom
2	Sn T	sm57b57/b56		Short w/ boom
3	Sn B	sm57/b57/i5		Short w/ boom
4	Rack T	e604/D2		Clamp
5	Floor T	e604/D4		Clamp
6	Oh L	Conde		Clamp/tall w/ boom
7	Oh R	Conde		Clamp/tall w/ boom
8	Hihat	Conde		Clamp/short w/ boom
9	Click		DN100	
10	Bass			
11	Gtr L		PAN04	
12	Gtr R			
13	Keys T-L		PAN04	
14	Keys T-R			
15	Keys B-L		PAN04	
16	Keys B-R			
17	Trumpet	DPA4099		
18	Sax	DPA4099		
19	BacVox Bass	WL b58		Tall w/ boom
20	ElerynVox 1	WL b58		Tall
21	RahelVox 2	WL b58		Tall
22	IngaVox 3	WL b58		Tall
23	Moog		DN100	

Output list

Ch	Member	Monitor	Name
1	Bass L	Bodyback 1	HEIKKO
2	Bass R		
3	Guitar L	Bodyback 2	FREDI
4	Guitar R		
5	Sax	Bodyback 3	ALEKSANDER
6	Trumpet	Bodyback 4	JASON
7	Eleryn L	Bodyback 5	ELERYN
8	Eleryn R		
9	Rahel L	Bodyback 6	RAHEL
10	Rahel R		
11	Inga L	Bodyback 7	INGA
12	Inga R		
13	Drum L	Own mixer	SANDER
14	Drum R		
15	Keys L	Own mixer / Bodyback 8	MAIRO
16	Keys R		
...			
1-2	PA L	DIGITAL AES/EBU!!!	
	PA R		



Publik

Lavaplaan

NB! Kogu lava on bändi kasutuses. Heliproovi ja kontserdi vahel bändi instrumente lavalt ei liigutata, välja arvatud juhul, kui see on eelnevalt kokku lepitud.

Kontserdikohas peab olema:

– Lava suurusega vähemalt 4x8m, kolm 2x2m poodiumit (trummidele, klahvpillidele ja puhkpillidele - poodiumid peavad olema seelikuga), välisüldmusel toetatud ja ilmastikule vastav katusega lava, mis ei kujuta ohtu esinejatele, publikule ja tehnikale;

- Pleksiklaas trummidele;
- Helipult Avid S3L-X + 2x Avid S16 või Avid S6L (vähemalt 24 sisendit ja 16 väljundit);
- FOHi ja lava vahel 2xCat5e(või S6L'l vastavalt süsteemile);

*juhul kui helitehnik pole teisiti öelnud. Bändi pulti ei mahu lisakanaleid, samuti on bändi pult vaid bändi kasutuseks!;

– korralik stabiilne ja kuiv laud helipuldile (mõõtmatega vähemalt 1x0.5m), välisüldmusel katusega telk koos kolme seinaga;

– PA-süsteem, mis on piisava tugevusega ja häälestatud vastavalt kontserdipaigale (süsteem eelnevalt helitehnikuga kooskõlastada!);

– **3 round base**, 3 pikka ja 3 lühikest statiivi(ainult K&M!), kaablid(vähemalt 30XLRi!) ja trummidele stagebox(vähemalt 12 kanalit), võimalusel lisaks veel kaheseid ja neljaseid xlr'e snake'e, voolupikendused(vähemalt 10 pikendusjuhet!);

– Vajalikud mikrofonid(vt inputlisti!), 3x wireless mikrofon lauljatele. Kindlalt sobivad Shure Axient süsteem beta58 peaga ja Sennheiser EM6000 süsteem MD9235 peaga. Kõik teised süsteemid kooskõlastada helitehnikuga!

– Vähemalt 8 liini juhtmevaba kõrvamonitori süsteemi (sobivad Shure PSM900 ja Shure PSM1000) - täpsem info output listis;

– vastutav helitehnik, lavatehnikud ja lavakäed, kes on kursis kohaliku tehnikaga ja aitavad bändi ülesehitusel ja mahavõtul.

*Juhul kui artisti transport ei pääse lavale lähemale kui 15m, tagab korraldaja tehnika ja pillide vedamiseks abikäed ja vajadusel lisa transpordi!

*Artist vajab vajab heliproovi jaoks 90min.

*Tehnika peab olema üles seatud vähemalt 1 tund enne heliproovi algust.

*Kõik tehnilised detailid peavad olema helitehnikuga kooskõlastatud vähemalt 2 päeva enne sündmust!

*Kitarristatiiv.

Artist võtab ise kaasa:

Pillid koos võimudega.

Muud tingimused:

– Backstage (privaatne lukustatav ruum, mida ei jagata teistega) pillide ja isiklike asjade hoidmiseks. Backstages peavad olema istumis võimalus vähemalt **10 inimesele**, laud, täispikkuses peegel, WC, nagid.

- 9 väikest käterätikut.
- Ilma artisti esindaja eelneva kinnitusega ei ole lubatud ühtegi esinemist professionaalselt filmida ega salvestada.
- Turvalisuse tagamine korraldaja poolt (turvatöötajad ja turvaküsimuste eest vastutav isik).
- Vajadusel bändiliikmete ja meeskonna majutus.
- Artisti transpordi pääs lava/kontsertkoha kõrvale/taha.

Catering & hospitality:

Gaasita toasoe pudelivesi 0.5L 20 tk;

Red Bull 8tk;

1 pudel kvaliteetset valget veini

1 pudel kvaliteetset punast veini

1 pudel cremant'i

lahja hele õlu 20 pudelit;

Min 700ml viski;

Kvaliteetne tekiila

Kohv, tee.

Korralik soe toit peale soundchecki on alati eelistatud, kuid sobivad ka snäkid, puuvilja-, liha-, juustuvalikud, võileivad. Palume cateringil serveerida toit bändile **(10 inimest)** backstage-i eraldi.